




UN IDIOTA CONCIENZUDO PRESENTA:

**¡VUELA! ¡TOMATE! ¡VUELA!**

LA GRAVEDAD VIENE EN MUCHOS COLORES

A man with a shaved head, wearing a dark suit jacket over a red button-down shirt, is shown in profile, shouting with his mouth wide open. His right hand is raised, holding a red tomato. He is wearing a ring on his right hand. The background is dark.

*¡Vuela! ¡Tomate!*  
*¡Vuela!* es un espectáculo divertido y conmovedor que combina lo poético de nuestra condición humana con la cultura popular y el humor. Explora los miedos de un hombre que lucha contra las sombras de su pasado mientras se enfrenta al cáncer de testículo en una sociedad que constantemente nos impone que es el éxito y la felicidad.

Género:  
Combina teatro  
visual, texto,  
clown y perfor-  
mance.

Formato: Pe-  
queño y media-  
no.

Idioma:  
Castellano,  
Catalan o Inglés

Duración: 60  
min.

Público: 16+



Aquí viene, *¡Vuela!*  
*¡Tomate! ¡Vuela!*, una  
ridícula y descarada  
explosión de rojo en el  
horizonte.

Imagínate un espectáculo dentro  
de un testículo pintado por Dalí.  
Justo cuando crees que sabes lo  
que estás viendo, el suelo des-  
aparece de debajo de tus pies y  
aterrizas en un mundo diferente.  
Un torrente de revelaciones ver-  
gonzosas del pasado te sobresal-  
tará, reirás y llorarás. Una provo-  
cativa y divertida exploración  
sobre la masculinidad, el éxito y  
la vergüenza dentro de la vida de  
un hombre que lucha contra las  
sombras de su pasado mientras  
se enfrenta al cáncer de testículo.

Una experiencia teatral con un rico lenguaje visual creado por un clown, que rompe los límites entre diferentes disciplinas artísticas.

Un mezcla explosiva de personajes peculiares, vestuarios llamativos, texto, sonido original y un humor cargado de emoción. Un espectáculo interactivo donde el público en ocasiones pasa a ser el protagonista.



Este espectáculo parte de una historia personal para crear un universo donde todos y todas puedan ver algo de sí mismas/os, compartir nuestros miedos y tristezas y reír de lo ridículo de nuestra condición humana. Risas teñidas de tristeza, rabia, dolor que hablan de nuestra lucha por aceptar quiénes somos y las decisiones que tomamos.



## Ficha técnica

Espacio escénico: 6 x 5 mts mínimo.

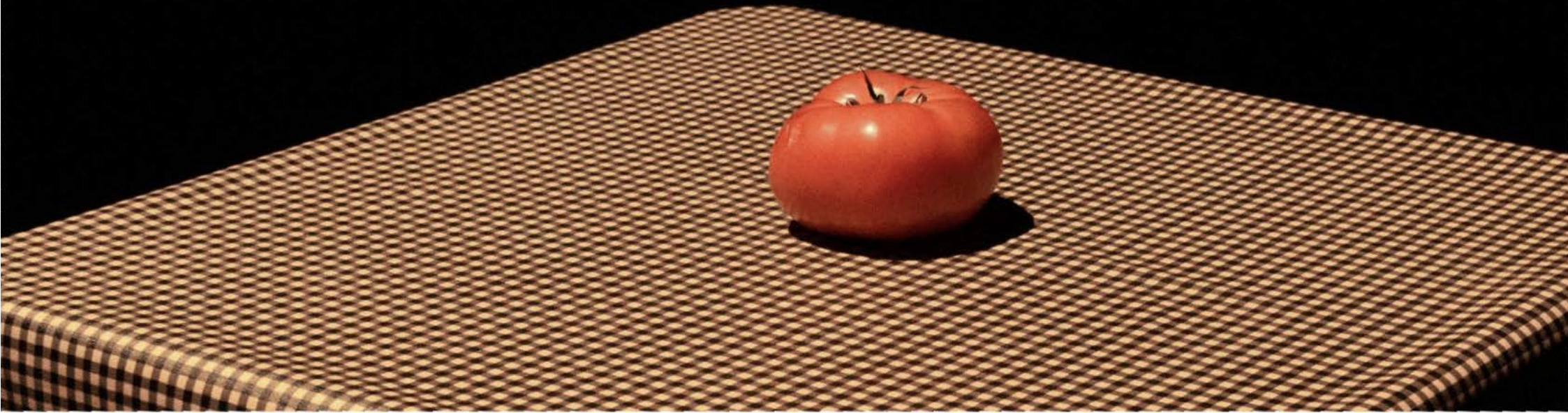
Escenografía: una mesa pequeña y dos sillas.

Requerimientos de audio: Mesa y reproductor de sonido.

Requerimientos de luz: Consola con grabado de memorias.

Tiempo de montaje y desmontaje: 2h o 5h montaje / 30min desmontaje.

Compañía en ruta: 1 actor y 1 técnico o 1 actor si el técnico es de la sala.





Original Idea:  
Jose Parra y Jamie Wood

Interpretación y co-creación:  
Jose Parra

Dirección y co-creación:  
Jamie Wood

Música y sonido:  
Dominic Kennedy

Luces:  
Lewis Dredge &  
Nick Maloney

Vestuario:  
Viviana Rohmer Litzmann

Fotografía:  
Caterina Angeloni





Somos artistas independientes que hemos creado una obra de teatro ambiciosa y peculiar que pueda llevar al público a un viaje épico pero que quepa en una maleta.



En el año 2019 mientras asistíamos a la Fira de Tárrega, Jamie Wood me propuso colaborar con él para hacer un espectáculo en solitario. Un día vimos un tomate aplastado tirado en el pavimento. Nos llamó la atención y de alguna manera *¡Vuela! ¡Tomate! ¡Vuela!* empezó a hacerse realidad.



# Jamie Wood

Dirección y creación

Jamie Wood es un reconocido artista y director con un sólido historial en la creación de un teatro impactante y accesible que ha realizado numerosas giras por todo el mundo. Su trabajo refleja una formación que combina bellas artes, teatro, clown y danza.

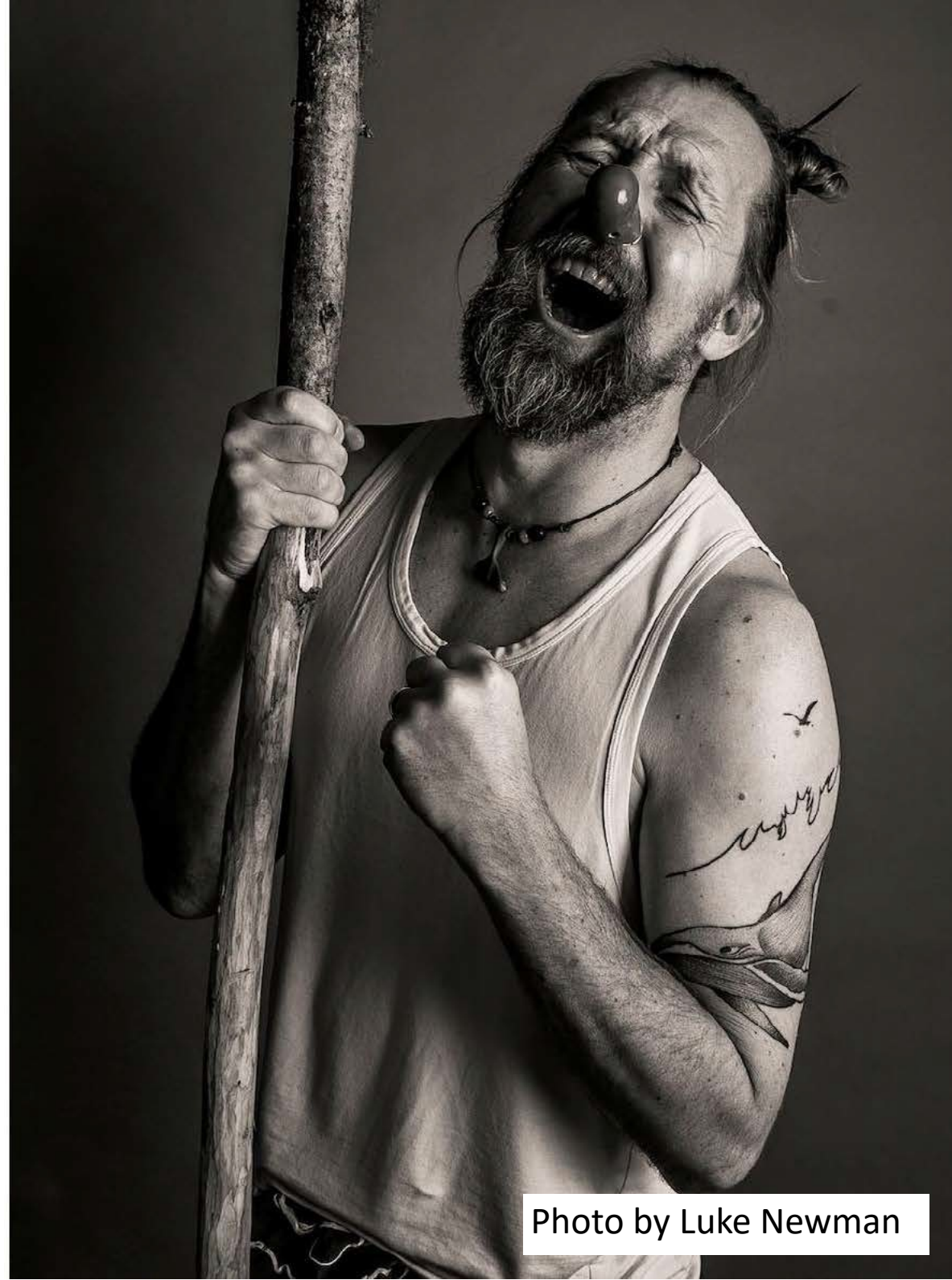


Photo by Luke Newman



## Jose Parra

Interpretación y creación

Jose Parra es un artista al que le gusta crear espectáculos únicos y peculiares que hablen de temas personales pero que puedan ser relevantes, accesibles y entretenidos. Sus espectáculos reflejan su formación y trayectoria en teatro físico, máscaras, malabares, improvisación y la técnica de clown Pochinko.

**Jose Parra**  
+34 621 28 88 51  
info@joseparra.net  
www.joseparra.net

